

Profilo GOMMA design

GOMMA design è uno studio di architettura e design con base a Roma, principalmente focalizzato sulla ricerca di nuove strategie di progetto, avanzate ed allo stesso tempo sostenibili, attraverso la stretta integrazione tra strumenti digitali all'avanguardia, processi, materiali e strategie eco-logiche per la progettazione eco-sostenibile.

I membri di GOMMA design riuniscono capacità e competenze differenti nel campo dell'architettura, nel design industriale ed interaction design, permettendo così una costante esplorazione di teorie e tecniche all'avanguardia in diversi ambiti di ricerca (come ad esempio: materiali e processi di produzione, strumenti di progettazione computazionale e generativa, tecnologie e strategie d'interazione); lo studio è così in grado di fornire proposte di progetto avanzate, dal concept al prodotto finito, e di rispondere adeguatamente alle necessità dei clienti e del mercato in modo originale e ispirato.

I componenti del gruppo GOMMA design

Francesco Bagni

Dopo gli studi in Architettura e la Laurea conseguita a Ferrara, ho maturato esperienza internazionale ad Atene e Roma, dove ho lavorato presso studi architettonici di riconosciuto valore, di diverse dimensioni ed organizzazione del lavoro, e diversissime visioni progettuali. Queste esperienze mi hanno permesso di sviluppare e definire le mie capacità progettuali, specialmente nei campi della pianificazione urbana, masterplan di complessi residenziali e terziari, progetto architettonico di edifici servizi e residenziali. Il lavoro di gruppo e la corretta organizzazione del workflow di lavoro sono gli strumenti che ho trovato più efficienti nella mia attività d'ufficio, quindi questo tema è oggetto di costante ricerca ed implementazione. Inoltre, sviluppando il mio interesse per gli strumenti digitali e per le innovazioni tecnologiche in generale, mi sono interessato in particolare al campo degli strumenti interattivi, al loro potenziale di applicazione riguardo gli aspetti spaziali e della fruibilità da parte degli utenti e, più in generale, riguardo l'influenza che questi nuovi strumenti hanno sull'attività di progettazione.

Vittorio Menna

Ho conseguito la laurea in Architettura a Roma e ho lavorato per diversi anni come freelance (in collaborazione con altri studi e professionisti in tutto il mondo), ma soprattutto come partner nello studio di architettura di cui sono titolare con i miei genitori. Ho lavorato su molti progetti (abitazioni, uffici, negozi, strutture sanitarie, servizi - la maggior parte di essi effettivamente realizzati), e ho avuto la possibilità di acquisire sul campo competenze e conoscenze profonde in merito ai processi costruttivi e alla progettazione a vari livelli. Inoltre, sono sempre stato affascinato dalle ricerche più avanzate nei campi delle scienze, della matematica, della geometria, della fisica, della tecnologia e della logica. La forte propensione, che ho fin da quando ero bambino, verso ogni tipo di sperimentazione e di ricerca d'avanguardia, mi ha portato a indagare e studiare vari aspetti e settori delle cosiddette "nuove scienze", in una continua ricerca degli strumenti più all'avanguardia, sia teorici che pratici, che mi permettano di gestire e manipolare la complessità ed arricchire il mio repertorio professionale e creativo.

Gabriele Settimelli

Sono un architetto e il mio lavoro si focalizza principalmente sulla ricerca nel campo dei materiali innovativi e dei processi di produzione. Considero come punto di partenza e di arrivo fondamentale per qualsiasi progetto, dall'arredo all'edificio, l'osservare e capire i comportamenti quotidiani, i bisogni e le abitudini umane.